

**Ng'weno, Bettina**  
***Turf Wars: Territory and Citizenship***  
***in the Contemporary State***

**Stanford University Press, 2007. 299 p.**

**Marcela Echeverri / CUNY, College of Staten Island**

Este libro ilustra una tendencia reciente en la antropología hacia el estudio de la interacción constante y conflictiva entre las minorías étnicas y los estados nacionales. En el caso colombiano la antropología política también es una novedad que se ha venido desarrollando en la última década, sobre todo con particular atención a los grupos afrocolombianos. La investigación de Bettina Ng'weno está insertada en el proceso político colombiano desatado a partir de la creación e implementación de la constitución política de 1991. Entre las principales transformaciones sociales que ha generado, se encuentra el reconocimiento de un espacio para la propiedad comunitaria de la tierra entre los grupos étnicos. Este es un tema con gran trascendencia cuando se piensa en los indígenas que en Colombia han mantenido una larga 'lucha por la tierra'. Esta relación, simbólica y legal, de los indígenas con la tierra ha marcado históricamente la soberanía del estado sobre el territorio. Sin embargo, la mayor innovación de las últimas dos décadas está en que la categoría de etnicidad se expandió para incluir a la gente afrocolombiana y, como vemos claramente en el trabajo de Ng'weno, eso ha afectado las nociones y las dinámicas sociales que subyacen en la autoridad regional del estado colombiano.

En el contexto de un mundo cada vez más liberal, la constitución del 91 fue admirada por dar el paso hacia la multiculturalidad. Recientemente han surgido estudios más pragmáticos y balanceados que exploran las consecuencias de los cambios legales que esa constitución propició. *Turf Wars* es un ejemplo excelente de una mirada crítica que aprovecha las herramientas etnográficas para analizar las tensiones y contradicciones de la apertura legal constitucional a un nivel local, en dos municipalidades del suroccidente del país donde predominan los afrocolombianos –Cerro Teta y Alsacia. Ng'weno resalta las dimensiones de lo local, nacional y global que marcan la construcción continua de las identidades étnicas en un país como Colombia. También describe con atención las implicaciones de su posición como antropóloga proveniente de África. El trabajo es muy interesante, porque plantea un diálogo reflexivo que cuestiona las categorías sociales, legales, políticas y académicas sobre las que se construye.

La primera parte del libro discute la especificidad histórica del estado contemporáneo a partir de la creciente valoración de las categorías de autonomía y auto-gobierno. Aquí Ng'weno dedica un buen espacio a la historia legal de Colombia en esos aspectos y define el territorio como un elemento central del poder político en Colombia, dada la historia del conflicto agrario. En la segunda parte, el trabajo estudia la dimensión

territorial de la identidad étnica resaltando las interrelaciones entre indígenas y afrocolombianos. Está claro que en algunos casos la expansión de los derechos territoriales ha resultado en conflictos y otras veces en colaboración, pero me parece que Ng'weno quiso resaltar las desventajas de los afrocolombianos en el contexto nacional precisamente en comparación con las prerrogativas de las comunidades indígenas. La última parte del libro se enfoca en la construcción de la Ciudadanía desde una perspectiva local, a partir de un rico material etnográfico. Los dos capítulos en esta parte contienen las reflexiones más interesantes del libro, porque asumen que tanto la ciudadanía como la participación están siendo definidas de manera continua desde el punto de vista de los actores locales y de sus intereses. Aquí se observa claramente la importancia que tienen los contextos legales para el desarrollo de las comunidades políticas entre los afrocolombianos. También se destaca la manera como los habitantes de Cerro Teta y Alsacia utilizan estrategias legales y discursivas al reclamar sus derechos y reivindicar su posición dentro del estado colombiano.

Este libro, con su rica descripción antropológica y un análisis sofisticado de la situación específica de las comunidades afrocolombianas en la última década, abre un espacio para preguntarnos cuál es la historia política de la población afrocolombiana en la región y en el país enfocándonos en una temporalidad más amplia. Es así como se hace necesario indagar sobre la posibilidad de que sus estrategias discursivas vayan más allá de los discursos contemporáneos de multiculturalidad, autonomía y globalización y que su apropiación de los elementos legales de la etnización refleje un trasfondo histórico y político más profundo.